

東京鰐陵

発行 ●東京鰐陵会
発行所 ●東京都目黒区中目黒5-2-9
日黒産業協会気付
FAX(03)3476-0556
編集 ●東京鰐陵編集委員会

これからも よろしくお願いいたします。



東京鰐陵会会長
菅野七三郎(菅野生)

東京鰐陵会の皆様には、それぞれの分野でご活躍のこととお察し申し上げます。と共に東京鰐陵会にご理解、ご協力、ご支援を賜りまして、誠に有難うございます。改めて御礼申し上げます。

平成7年11月の総会から、高橋良会長の後を引き継ぎ、皆様方のご連絡係りとしてお受けいたしておりました。今後共よろしくお願いいたします。

思えば、私達引継ぎは旧制中学校5年卒業の会期者でありましたが、その卒業の前後の時期に(学制改革の時期)その任務を終えられたか如く、当時の校長前野先生は弘明大(一)へ、阿部(欣)先生と森山先生は東北学院大へ、本田先生は早大へ、そしてわが東京鰐陵会の創設に身を捧げて頂いた生江先生は、桐朋学園の創設に上京し(その他2、3人の先生もおられた)、「石巻中学校」という名と共に石巻の地を後にされた時機でしたが、その後1年間の修学ののち、所謂石巻高等学校の3年卒業の1回生ということになりました。(この1年間の最大の思い出は、毛利、石川のバッテリーによる甲子園初出場、その上進手直樹(石川)という快挙でした)。

上京し学生生活を過ごしている間、生江先生(先生であり先輩)の許へたびたび押しかけて、

ごあいさつ



宮城野行徳高等学校校長
高橋 弘

躍動感あふれる夏まつりが、みちのく宮城にも本格的な夏の到来を告げている今日このごろでございます。

東京鰐陵同窓会の皆様には、益々ご健勝でご活躍のこととお慶び申し上げます。

さて、私こと、この度若松式部前校長先生の後任として、気仙沼にありますが浦高高等学校から参りました高橋弘でございます。

石巻地区は初めての勤務ということで、新鮮な気持ちと同時に、七十有五年の歴史と伝統を継ぐ数々の実績のある県下で、屈指の名門校、石巻高等学校に着任できましたことは、大変光栄なことであり、同時に、責務の重さに身の引き締まる思いがしております。

しかし、着任したからには、本校の発展のため、地域の期待により応えられる学校づくりを目指し、教職員一同、誠心誠意と取り組んで参りたいと思っておりますので、今後共よろしくお願い申し上げます。

同窓会の皆様方には、常日頃本校の教育活動に對しまして、何かとご支援、ご協力賜りましますこと、心から感謝申し上げます。

特に、本校創立70周年の記念事業であります時設会館建設設計画につきましまして、多大なるご寄付やご協力を得ました事に對して、厚く御礼申し上げます。

この鰐陵会館建設計画も着々と進み、今年中に着工、完成の見込みと相成りました。三年生にも利用させて頂きたいという皆様方の暖かい心づかいに改めて感謝するばかりでございます。

さて、一学期も無事終了し、只今夏休み中ですが、在校生はクラブ活動に、課外講習にと汗を流しているところでございます。教室の窓を開けると、心ちよい太平洋の海風が入って参りますので、学校で受験勉強をしている生徒も多いようです。

今年の運動部は、単輪体、東北大会と活躍し、京都インターハイには、陸上競技2名、ウエイト・リフティング2名、更に



『鰐陵会館』建設 中間報告

鰐陵同窓会委員 佐藤信男(1期生)

●鰐陵会館建設委員会決議事項

(平成9年5月8日)

一、平成9年中に着工、完成する。

二、2階建に縮小し、延べ面積714㎡とする。

三、総建設費は1億6千7百万円を割り入れる。

四、借入金は今後の生徒保護者による施設設備積立金と、未卒業の卒業生の寄付金とで返済することとする。

五、借入金返済は5年払いとする。

以上の決議により、8月12日施工業者指名、8月25日地鎮祭を行ったことを報告いたします。

●同窓会員(卒業生)寄付金報告

(平成9年5月現在)

一、全日割2、285件
6千112万8千円

二、今後の方針 1万7千名の未卒業者に再々度呼びかけることになりました。特に低調である新制石巻高等学校卒業生に對し、各回生ごとの評議委員並びに世話役の責任のもと、募金活動を進めてもらうことになりました。

なお、最近各支部ごとの協力活動が活発になっておりますので、東京支部にも期待しているところであります。

(平成9年8月25日記)

第14回の東京鰐陵会総会は 11月13日(木)18時30分からです。

〈幹事学年〉
25回生
29回生
33回生

場所：東京全日空ホテル「青雲の間」
港区赤坂1-12-33 地下1階 Tel.(03)3505-1111(代) 会費：12,000円

当日ご欠席の方は、恐れ入りますが新聞代及び事務局費として、1,000円以上のご協力をお願い申し上げます。
なお、ご送金には同封の郵便振替用紙をご利用下さい。

平成7年11月10日

東京鰐陵会会員各位

東京鰐陵会・会長 高橋 良
東京鰐陵会・事務局長 吉田 俊雄

会計報告書

平成5年10月1日(第12回総会の前)から平成7年9月30日まで
の本会の会計状況は次のとおりです。

(収入の部)

科目	収入金額	摘要
前期繰越額	86,317円	平成5年10月1日
一般収入	564,000	「東京鰐陵」No.6 267口
金簿協力金	940,000	預金利息
広告料収入	3,427	
雑収入		
収入合計	1,593,744	

(支出の部)

科目	支出金額	摘要
会議費	328,010円	理事会費用
事務費	231,746	事務局会議費用(会報等)
消耗品費	151,433	封筒等の印刷費その他の消耗品代
雑費	174,393	鰐陵同窓会総会保険、慶弔費他
通信運搬費	294,320	会報及び一般郵送料金
会報印刷費	413,150	
支出合計	1,593,052	

通帳残高(第一貯蓄) 298,138円 (郵便貯金) 678,655円 現金 690円 次期繰越高 887,689円

事務局から

事務局長 渡邊邦夫(21回生)

金貨皆様がたには、ご健勝のことと、お慶び申し上げます。さて、今年は第14回「東京鰐陵」総会が開かれる年です。ここで、去る平成7年11月10日の金曜日に開催されました、第13回の総会の様子をかんなんに報告させていただきます。

第13回総会収支報告書

平成7年11月10日

1. 参加者 会員 92名 来賓 7名	
2. 収入	1,277,000
(1)金貨収入 92名×12,000=	1,104,000
(2)振込収入(別記簿録)	173,000
3. 支出	1,199,502
(1)会費	535,481
(2)総会案内ハガキ印刷代	145,300
(3)名簿印刷代	453,121
(4)来賓車代(5名×5,000)	25,000
(5)名刺シール	600
(6)のし袋	247
(7)カメラマン謝礼及びプリント代	29,403
(8)総会準備夕食代(5名)	7,700
(9)雑費(運送代)	2,650
4. 収入-支出	77,498
●祝儀内訳	
鰐陵同窓会(小野寺事務局長)	30,000
引地徳元校長	10,000
若野三郎氏	20,000
若松武徳校長	10,000
山形又右衛門氏	10,000
山形又右衛門氏	10,000
高橋良氏	20,000
石女高台協会	30,000

12代、石巻女子高校同窓会関東支部(しらうめ会)からも高橋会長さんら3名の出席を仰ぎました。なお、出席予定でありました、石巻商業高校東浜支部の役員の方々は、同日同時期別の同窓会の総会が開催され、お互いの祝電にてエールを交換するのみになっていました。総会においては、金の事務報告です。

告、会計報告(別掲)があり、会員一致の承認を得られました。また、来賓の先生からは、母校の現状、運動部の活動方針等の紹介があり、第2部の懇親会へと移りました。

平成7年12月2日、土曜 目黒区祐天寺近くにある目黒産業協会の事務所借来にて、東京鰐陵会新事務局長のため、新会長以下、8名集合。12月16日、土曜 27回生で事務局長の三宅晋君の事務所(日本橋区豊町三宅デザインルーム)へ会長以下5名集合、本田安次先生の文化功労賞受賞に対して、お祝いの件について。

12月25日、月曜 事務局員5名にて、ささやかな忘年会、会場、新宿。平成8年1月12日、金曜 三宅君事務所にて、新名簿改め、3名。2月26日、月曜 本田安次先生を祝いの件にて再集合、全員以下5名、於浅野。4月17日、土曜 理事会準備会、於三宅事務所、出席者3名。4月18日、木曜

東京鰐陵会理事会、於港区青山・青山荘、出席者29名。5月2日、木曜 理事会反省会、於新宿、事務局員4名。5月9日、木曜 鰐陵同窓会役員・評議員合同会議、出席者59名、東京鰐陵会より1名出席。於母校、石高会議室。7月7日、月曜 石女高、しらうめ会関東支部総会、出席者170名、東京鰐陵会より3名出席。7月28日、日曜 鰐陵本部役員、諸先生の東海鰐陵同窓会出席の補り、東京駅大丸・椿山荘にて東京鰐陵会役員等と昼食懇親会、出席11名。8月13日、火曜 東京「鰐陵」第7号発刊に際して、事務局会議、9年3月発刊予定となる、副会長以下7名、於新宿。8月18日、日曜 鰐陵総会へ東京鰐陵会より、会長、事務局次長出席。於石巻グランドホテル。9月11日、水曜 石巻京浜支部総会へ東京鰐陵会より、会長、事務局次長出席。於芝居東京プリンスホテル。出席者75名。9月27日、金曜 東京「鰐陵」7号編集会議、於三宅君事務所、出席副会長以下5名。11月14日、木曜 鰐陵役員・評議員合同会議、編纂部総会館建設について、於石巻、料亭「さとう」。東京鰐陵会より、事務局次長出席。12月12日、木曜日 事務局半年最後の連絡会議と忘年会、於新宿、会長以下9名、以上。



菅野総合病院

東武中央病院

附属 人工腎臓透析センター

参議院議員 菅野 寿
学校法人 日本大学 理事
日本大学医学部 同窓会 理事
社団法人 アフリカ協会

菅野 寿 (15回生)

〒351 埼玉県和光市本町28

☎(0484)64-5111 (大代表)

文化と言ってもいいと思うんで、どんアビールをまいていかないと、すが、彼らの中に認識されてい、認められたい。お金しか認識、ないということなんですよ、ね、されないということでは……ね、もっとうるや度を増して、どん (笑)。

**門戸開けたイギリスの変革
会食が苦手のジャパニーズ**

三宅 イギリスでは日本人と現、地人との雇用関係はどうなっ、てゐるんですか。

木村 ウチの会社の場合は現地、採用の外国人が約50人、日本人、が10人といった比率ですね、ほ



木村さん

「ロンドン日本人クラブ」のメ、ンバーで金食やら遊びやらで、大変なところで頂いたんです。な、にしろ出身国のみならず、高校、まで経験の先輩なわけですから、最も近い。他のメンバーもビッ、クリ(笑)。

木村 富城東人会もあって私は、ほとんど宴会部長でした(笑)。、日本人同士の時は和気あいあい、で楽しいんですが、正式なパー、テイや商談での金食などは日本、人は苦手ですね。

木村 日本人は昔から黙々と食、べるのが礼儀正しく美徳とされ、てきた影響でしようか。食べな、が話題を上手に繋げるという、技を持ち合わせている人は少な、いなんです。

山口 いろんなことを知ってい、ないし時間がない。会食中、でも、本来の目的である仕事の、話は時間短縮で済ませたい。会食、では別時間なんですけどね(笑)。

木村 ビジネスの話でも、日本、人の場合は用件は食った後が多、いのに、外国人は最初に大事な、用件を話してしまいます。

山口 挨拶もそこそこに「なん、はですか。(笑)。而食らっちゃ、いますよね。

木村 モンタル・プレッシャー、のつもりなんだらうけど、会、食しながらの商談というのは、イギリスよりもイタリアの方が、圧倒的に多いですね。ビジネス、マナーという点ではよく訓練さ、れていてというか、自然という、か飲みかつ食うよね(笑)。

山口 ロンドンでは天気の話で、

**なつていない仕事への姿勢
中学で10カ国語から入学**

山口 とにかく日系企業で働く、外国人というのは、トップクラ、スの人でもラフな人が多いで、すね。

木村 こんなことがあったよ。、空想で英語の航空会社に委託す、る仕事があったんですよ。これら、は急いでいるの5時になった、ら帰っちゃう。それで平気なん、だからビックリ。日本じゃ考え、られないよね(ヘマをしても)そ、れは日本人が悪い、といつて名、札を隠して、さっさと逃げちゃ、うんだから。何をかいわんやで、すよ(笑)。

木村 例えは「レポートを出し、なさい」と言ったら、グラグラ、と長時間かけた。2、3枚し、か書かない。一生懸命さ、頑張、ろう精神がない。能力を十分に、発揮してない。イギリスでは高、校を普通で卒業しただけで、あ、る子は資格を取ってたりして職、業を転々と代えるパターンが本、当に多い。

木村 イギリスで感銘を受けた、のは、官邸のあり方ですね。あ、る官邸に保守党政権から労働党、と開いた。当然その時の政府、の方針に賛う、と言うんです。

山口 イギリスで、あれほどいい、その能力を疑われるからね。

木村 そんな例を見たよ。飛行、機内で客の一人が席を取ったま、ま来ない。機内サービスもあるから、荷物を外へ出した。「ああ、オー、イギリス人の酔っぱらいか」とイギリス人から罵られてきて、いましたよ。また日本人で、飲、酒がタバコをイスラム人に無理、人がいた。ヨーロッパ人には信、じられないことだね。その場で、は付き合っているけど、もう軽、蔑される。相手にされませんね、ことですね。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 挨拶もそこそこに「なん、はですか。(笑)。而食らっちゃ、いますよね。

木村 モンタル・プレッシャー、のつもりなんだらうけど、会、食しながらの商談というのは、イギリスよりもイタリアの方が、圧倒的に多いですね。ビジネス、マナーという点ではよく訓練さ、れていてというか、自然という、か飲みかつ食うよね(笑)。

山口 ロンドンでは天気の話で、

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。



木村さん

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。

山口 日本の場合は、やれ富国、強兵だ、から始めて官僚支配、が長かったですからね。やはり、政治家が政治家としての力を持、ち存分に発揮できるようにしな、いとダメです。今までのやり方、じゃダメじゃない。



OK?



滝川さん

ソフト制する者21世紀を制す 日本の伝統文化に価値観

滝川 問題はソフト開発、21世紀のキーワードです。日本はハード面では世界的に評価されていますが、ソフトになるとイマイチなんです。インターネットも例えはホワイイトハウスに繋がって、英文を訳すだけで、こちらからは情報発信できないんです。英作文は難しいですからね。

木村 毎年、海外に1200万人も出掛けているのは金だけというのでは寂しいですよ。(笑)

滝川 言葉という意味でいえば、英語圏は強いんですよ。1+1=2の世界ですからね。その点日本は情の入り余り、国際的の主流、ロンドンにいたって周囲は多国籍の人々ばかりで、イギリス人ほど「こっちは日本人」って感じてるんですよ。

木村 それだけに政治と宗教の話題はタブー、喧嘩になっちゃう。山口 旧ソ連時代に住んだ経験からいえば、やはり宗教と政治の話はしないのが無難でしたね。

滝川 日本のように神仏混合宗教、宗教法にのっとれば親らでも作れるというふうなことはないでしようからね。またも滝川 そうなんです。またも

う一方では、文化の面では天井打ちで、これからどう進むべきかを模索しています。他国の伝統的文化に深く関心を持っていきます。

木村 柔道、剣道、着物などには特に興味を示しますね。

滝川 何分行き詰まりを感じているんでしょうか。

木村 例えば日本人の私が庭でゴルフクラブの素振りをして、隣のイギリス人の庭では柔道の練習をやっている。一見、面白い話みたいですが私の体験なんです。

木村 ヨーロッパそれぞれの国の違いはありますが、日本の着物だけはどこへいっても人気抜群ですね。

滝川 20年前はそんなことはなかったんですけどね。世界の認識や価値観はドンドン変わっています。

山口 日本の伝統文化の評価は高いのに、なぜ日本人自体はイマイチなんですしょうか。

木村 むかしの日本人には常識(コモンセンス)があった。今は反対になってしまったということでしょう。それを謙虚に反省することもなく「ジャパン・アズ・No.1」なんて言いだして(笑)。

山口 どこか国へ行って、コメントセンサだけはわきまえた行動をとらない日本人の評価は上がらないでしようね。

滝川 その通りですね。相手に対して失礼のないような気配りは最低限の常識です。

意外、上流社会に英国美人 ロシア美人はシーズン制?

三宅 だいぶ面白い話が続きまして、そろそろ面白い話が終わる。国際的美人論を聞かせて頂きましょうか。皆さん得意とする分野でもありませんか。(笑)

木村 苦手の人はいないでしよう。(笑)

滝川 石高では教えて貰わなかったから(笑)。

木村 これは主観ですけど、タインのチェンマイは美人の産地の評判通り、綺麗な女性が多いですね。日本人の間尺にも合います。どうでしょう。(笑)

木村 イギリス、オランダ、スウェーデンあたりはテックイイからかですね。(笑)

山口 ロシアの美人はシーズン制です。加えて気温が氷点下を越える冬になると、よく似合うんです。加えて気温が氷点下になると顔が引き締まって、それは美人の日本の完成です。(笑)

木村 でも何だか言ってもやっぱり日本の女性が一番ですよ。アメリカの家に住んで中国料理を食し、日本の女性を羨ましているのが最高の賛辞と言われています。

木村 おいおい奥さんへのゴマすりか。(笑)

ありませぬ。そのバリアを突き破らないとつまり社会的地位を保持できないとアップパークラスとのアポイントもとれない、会いたくても会えない。そういう状況にはお構がひしめいています。

木村 そういう女性は街中をほつつき歩いていないから目につかないだけ(笑)。

山口 ロシアの美人はシーズン制です。加えて気温が氷点下を越える冬になると、よく似合うんです。加えて気温が氷点下になると顔が引き締まって、それは美人の日本の完成です。(笑)

木村 でも何だか言ってもやっぱり日本の女性が一番ですよ。アメリカの家に住んで中国料理を食し、日本の女性を羨ましているのが最高の賛辞と言われています。

木村 おいおい奥さんへのゴマすりか。(笑)

仕事プラスアルファ人間性 ジスイズ・ユニークの個性

滝川 日本女性の評価はドンドン高まっています。外資系企業でも活躍の場を身に付けられるかどうかが、肉体的な魅力と個性、話す内容などですね。

山口 日本の男性は会社に縛られているからじゃないですか。プライベートなことで組織の一員としての行動ととられ勝ちですから、自己規制して会社一

「エキセントリック」(風変わりな)の方がまだ喜ばれるんです。つまり他人と自分とは違うという主張ですね。これは料理なんかでもそうで、違う料理を作ったという評価を喜ぶんです。料理の味は「アメリシヤス」とか「イタリシヤス」とか「フレンチ」など、最高級の言葉は何となくですか。

滝川 「ユニーク」(変わっている・独特)なんです。つまり「オンリー・ワン」に価値観を認めます。個人主義を裏付ける見いだす。個人主義を裏付ける見いだす。個人主義を裏付ける見いだす。

木村 50年前には日本にもあったわけだけども、「天皇陛下、万歳」とは解散や意味合いが違っています。時代は激変して今や国民意識はマスコミが作りだしているんです。これだけ情報と見えるようになったら、見えてくる貴重なお話の数々ありがしてマスコミの影響というは

「ジスイズ・ユニーク」って言ったらいやな顔されてしまいます。(笑)

木村 日本人は個人という個性が育たない国民性なんです。うかね。苦手といったほうがいいんです。だから仕事の鬼になるのは得意なんです。タイム・タイムを生かす方法に慣れている人間は「仕事プラスアルファ」が決め手になっています。

三宅 一時流行したコマリシヤルでいいが、「昼間のパパは好きですか」の仕事パパだけでは満足ではないということなんです。仕事を離れても、個人として意見が言える人でないと魅力がない……。

滝川 湾岸戦争の時なんかでも、国際平和のためとなったらイの一番に軍隊を現地へ送り込む。



山口さん



雄勝町に特別養護老人ホーム開設

日本は世界の長寿国となったが、それにもない家庭での老人介護のあり方が大きな社会問題となってきた。地方自治体でも、老人福祉施設の建設は喫緊の課題になっている。このような背景もあって、和光市ですでに実績のある智野総合病院・東武中央病院(理事長:智野善氏15回生)のノウハウを元に、平成9年4月、雄勝町と社会福祉法人旭寿会(理事長:智野善氏-善氏長男)の協力で、特別養護老人ホーム「雄心苑」が開校された。38室の個室のほか、2人室、4人室もあり、機能回復訓練コーナー、介護浴槽なども完備している清潔な施設である。また、障害を持つ高齢者の通所および在宅でのサービスを行う「雄勝町デイサービスセンター」「在宅介護支援センター」も併設されている。なお、旭寿会では河内町にも「一心苑」という特別養護老人ホームを平成4年に開設、地域の福祉施設として活動している。

この施設は昨年11月、スエヒロ建設4丁目で行ったのです。木村 慶隆13年野川生まれ、雄勝町中、早稲田大卒。全日本労働者連合会を創設、全日本エンタープライズ代表取締役社長。

滝川 慶隆14年雄勝町生まれ、佐吉中、東北大卒。花王株式会社取締役。

山口 慶隆15年高松生まれ、石巻中、東京外語大卒。時事通信社国際本部長。山口広治、25年石巻生まれ、石巻中、上野大卒。丸紅物産部ラント副部長。

戦死者が出てくるとは騒がない。それは考え方のベースが違うんです。国の権性になるなんて考え方は毛頭ないんです。軍人としての仕事だから当然という解釈なんです。個人主義の社会から「やる時はやる」って感じですね。だから「フューチャー・タイム」と言ってる敵を殺す。

木村 50年前には日本にもあったわけだけども、「天皇陛下、万歳」とは解散や意味合いが違っています。時代は激変して今や国民意識はマスコミが作りだしているんです。これだけ情報と見えるようになったら、見えてくる貴重なお話の数々ありがしてマスコミの影響というは

山口 コモンセンスがない上にマスコミまで煽動してしまっている日本。何とかせよ、です。

三宅 最後は大きな反省点を見いだしました。海の外から見ると見えなかったものまで見えてくる貴重なお話の数々ありがしてマスコミの影響というは

パソコンでインターネット

新田輝夫 42歳男性

パソコンを持っていても使っていない人も、パソコンが使えるインターネット。パソコンが使えるインターネットが粗大ごみ扱いされ、中身が粗大ごみ扱いされ、会社で生き残るために中高年のパソコン教室が盛況である。またパソコンなどで取組まれても、中高年向けのパソコン雑誌、大人のためのインターネットといった本など、続々出版されている。その多くの中高年には他人事。そのような中において、いつのまにか、世に言う中年になつた私の状況は、会社の机の上にパソコンが1台置いてあり、自宅にもパソコンが1台(古いのをいれると夫は2台)あるという、非常に恵まれた環境の中で仕事、生活。

この10年、パソコンを駆使し、預金融資の新商品、サービスの開発を主な仕事としてきたので、どちらかと言えばパソコンを不自由なく使える部類に入るだろうと思っております。使っているのはワープロ、表計算、データベースといったビジネス中心であり、パソコンのもう一つの使い方であるパソコン通信、インターネットなどのコミュニケーションの道具としてはほとんど利用していませんでした。

2年ほど前から、全国の信用金庫では「しんきんふれ愛ネット」というパソコン通信を使つて情報の交換を行っています。しんきんふれ愛ネットは一般の人には利用できませんので、登録された情報から毎月「ふれ愛ネット通信」というお客様向けのパンフレットをつくっています。先日、目にした最新号では、百万倍信用金庫が昨年夏までの「サー

うになつたので、これからパソコンやインターネットに挑戦しようと考えている人は進取社刊「鰐陵」の意気であらうです。み

てはいかがですか。

鰐陵同窓会ホームページのアドレスは、<http://koryuho.com>、<http://koryuho.com/index.htm>です。

あの3年間を思い返して



日野 淳 57歳男性

東京での僕ただしい生活の最中に、ふと高校時代の3年間を思い出す瞬間がある。思い出すといってもそれは、過ぎ去った日々を懐かしむというように落ち着いた回想などではなく、オレハアノ3年間一休何ヤツテキタランーという後悔の念を多分に含んだ煩悶のようなのである。モット沢山本ヲ読ンテオケバヨクカッタ。モットイロシナ映画ヲ見テオケバヨクカッタ。モットイロシナト会フカッタ……。

本道に僕は何を見て、何を考え、何を目標していたのだろうか。なんだかあの3年間はボツカリ宙に浮いてるみたいに見える。思い出して、細部まで思い出すとすれば、それほど遠くへ行ってしまふ夢のようだが、恋愛や友人関係に悩んだ記憶はないし、両親との仲も比較的円満だった。部活は途中で辞め入ってしまったし、早い時期に推薦入学が決まっていたので受験勉強に苦しみもなかった。楽しみの言えば夕方5時から始まるドラマの再放送ぐらいしかなかったかもしれない。ただ一つ言えることは、単純な毎日の繰り返しの身回りの些細なことに一喜一憂しながら、そ

の後にいつもある漠然とした物足りなさ、虚脱感、虚無感のような感覚を抱いていたということである。

あの頃の僕は、今思えば不器用極まりないのだが、自分の身の回りに何も重大なことが起こらないということがひびく寂しく思え、また新聞の一面を飾るような出来事は全てどこか遠くの国で起こったことであり、自分にはいかなる影響も及ぼすことができないと感じていた。

例えば死者5千人を越した阪神大地震に関しても、5千という数字の羅列としか考えられなかった。僕を凌いで離さないような劇的な大事件は僕が生まれる前に全部終わってしまったのだ。僕を凌いで離さないような劇的な大事件は僕が生まれる前に全部終わってしまったのだ。僕を凌いで離さないような劇的な大事件は僕が生まれる前に全部終わってしまったのだ。

いて、多くテンポまでスローだったのではないだろうか。そんな僕らを焦らせようという親切な先生もいたけれど、先生たちもやっぱりのんびりしていた。現実がどうこうと言つてきたけれど、結局僕の高校時代もノンビリシテイタイという8文字に集約できるのかもしれない。

先日、といつても1年ほど前になるが、叔父さんに連れられて東京鰐陵会の総会に出席した。高校時代ののんびりとは逆こそなかつた大先輩たちの偉大な、そして自信に満ちた愛校心の前に、自分が何回生なのかも定かではない僕はまだオドオドするばかりで、自分の愛校心の小ささを恥ずかしく思った。しかし今考えてみると、僕の愛校心は小さいにはある意味で当然といえる。愛校心は罪徳と共にやって来るものに違いない。東京に来て2年目、新しい土地でナニモノかになろうとする中で一杯の僕の僕に燃えていられる余裕などあるはずがないのだから、今はただ目の前に山積みされているやらなくては行けないこと、やりたいことを一つずつこなして行くしかない。それが僕を育ててくれた人たちがや石高に対して僕ができる全てのことであると考えている。



水沢潤氏の鉛筆写実画展

静岡県藤枝市に在住の水沢潤氏(26歳)が、昨8年1月東京・銀座の銀座アトプラザで個展を行った。副題に「写真板修正技法の応用」とあるように、写真的修正をするときの技法(スポッティング他)を用いた鉛筆による精密写実画である。いわば鉛筆による「点描画」なのだが、仕上げの段階で緻密に点で表現していくので、小品でも数ヶ月から数年という時間がかかると言う。上の写真的作品完成には6年間かかったそうである。写真的技法を鉛筆画に応用した技法について語る氏を拝見していると、水沢写真館で育った「環境」について考えてしまった。



阿部海鶴氏、銀座で書展

毎日書道展などの書会委員を務める阿部海鶴氏(31歳)の書展が、平成9年4月、東京銀座・松坂屋サロンで開かれた。活動の基盤を石巻に置き、東北六友書道会の指導者として東北各地で精力的に書の普及・指導にあたる一方、毎日書道展の審査委員として中央書壇に知られている氏だが、個展は初めてと言う。展示作品は漢字書が多かったが、詩歌をテーマにしたなじみやすい書も出品された。行草書を得意とする、とのことだが、写真にみるような大字書は、氏の底に流れる生命のダイナミズムが感じられ、見る者を圧倒する。力強い真実画であった。(み)

同級会

高橋富士郎(20回生)

仙台へ向かう東北新幹線の中... 同級会は、自然に同級生...

軍中の話題は、自然に同級生... 消息が中心となり、お互いが...

海軍の特校に成るために兵卒... 校に入った者が、保険会社の代...

同級会は、仙台近郊の温泉地... の一つで、古い名の通った旅館...

昭和17年(1942年)石巻市... 内はもとより、近郊の農漁村が...

しかし、彼らを得ていた中... 学生生活の日々は、戦時下とい...

炎天下のまたは豪雨の中の田... の草とり、軍事教練、軍需工場...

工服...。そして戦時、県立中... 学生であったがために放棄せね...

汗まみれの作業服の臭いと化... して、戦後の混乱の中で、一そ...

も、意外に真皮に達していた... ではないか。いわば精神的内出...

「同級会名簿の最後にある物... 故者の数の多い事に改めて驚い...

と子め用意しておいたのであ... ろう法要道具を揃え、供物を並...

後日、記念集合写真が送られ... 同じ色の帯を締めている。左右...

かると同時に坐っていた1人が... 立ちあがった。髪型に帯衣をつ...

「同級会名簿の最後にある物... 故者の数の多い事に改めて驚い...

と子め用意しておいたのであ... ろう法要道具を揃え、供物を並...

後日、記念集合写真が送られ... 同じ色の帯を締めている。左右...

かると同時に坐っていた1人が... 立ちあがった。髪型に帯衣をつ...

「同級会名簿の最後にある物... 故者の数の多い事に改めて驚い...

と子め用意しておいたのであ... ろう法要道具を揃え、供物を並...

後日、記念集合写真が送られ... 同じ色の帯を締めている。左右...

かると同時に坐っていた1人が... 立ちあがった。髪型に帯衣をつ...

畑岡外科クリニック

院長 畑岡 寛 (20回生)

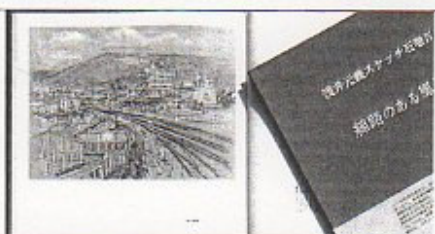
診療所 横浜市南区陸町二一八一-四
電話(〇四五)七二四一三四三八

本と雑誌

株式会社 初宝堂

代表取締役 菅野七三郎 (20回生)

東京都目黒区青葉台一ノ六ノ三九青葉台パークハイブツ一階
電話(〇三三)三四六一一四七三六・〇八五三



浅井元義スケッチ石巻Ⅳ 発刊

28回生の浅井元義氏が、スケッチシリーズ本の4冊目を出した。題して「線路のある風景」。あとがきによれば「懲りもせず、4冊目を出版してしまっただ」といふことだが、石巻かほくに掲載した1年分のスケッチをまとめたものである。カラーキャンソン紙にボールペン、クレパス、鉛筆で描く画家の技術は相変わらず輝かである。いまま残るローカル線の懐かしい風景が、(印刷をおしてでも)見る者に語りかけてくる。ところで、懐古趣味と別れた技術は、ときとして画家の大敵になる。浅井氏はあえてこのテーマに取り組んでおられるようだが、そのスリリングな(おそらく描く者にしかわからない)状況を楽しんでいるようにも見える。

惜しむらくは、ザラザラしたキャンソン紙の質感やクレパスの糊れた感じが、印刷をおしてでは十分に楽しむことができない点だ。もっとも、できるだけたくさんの人に見てもらう方法として印刷は有力な武器なので、たとえば紙質をキャンソン紙かそれよりの紙で印刷することは不可能なのだろうか。そうならばもっと作者の材質へのこだわりなどが楽しめるように思えた。(み)

オールカラー50点 画布価格 4,500円
 株式会社出版/仙台市青葉区宮元1-34-20 ☎022-233-5675

50数年前の頭そのものに戻ってしまったように見えなくもない。その中でその所だけ白くくり抜いたような部分があった。よほど見るとそれは空白ではなく、参加して頂いた高輪のクラス組任であった恩師の身を案じて同伴している夫人の上衣の白であった。師はその何層目かの夫人の指で、天を仰いで何かを念じているように写っている。何処となく羅漢に似ている。仏とひとのあいだの十六羅漢か十八羅漢の誰かの顔をしている。開校以来の不祥事と多くの先輩や先生方または学校関係者の言葉を買った、集団登校拒否事件つまりストライキについて、長いこと心の重しとして現れている一つの質問を躊躇させ送込んでいたのは、その顔に起因していたのだらうか、ためらったのような顔であったのか、どうしようも思いつかない。その恩師の訃報が伝わって来たのは、年が明けて間もない寒い日であった。

鰐陵第20回生 卒業50周年記念大同級会

畑岡 寛 20回生

それから3年経って、日和山のつづきで、宮城県石巻中学校卒業50周年記念同級会が開催された。前回はほぼ同数の者が集まったが、初めて同級会に出席したと言ふものも多かった。配布された名簿の最終ページが配布された名簿の最終ページが配布された名簿の最終ページが配布された名簿の最終ページが...

・自ら進退を願うべし。
 鰐陵キャンパス内に建つ石碑に刻まれた太子の文書である。平成8年7月6日、日和山の祭堂、つ・じ園にて発行されたクラス会に、集うは全国より馳せ参じた七十有余名。私達20回生は、石碑の文書を、実行、体現する事を余蘊なくさし、50年の歳月を経たいま一堂に相まみえたのである。人生の貴重な青春時代を、時流の赴くま、とはいえず、軍関係

へ進学した少数の他は勤労奉仕、勤労員と、肉休労働の毎日に明け暮れし、勉学に励むとか、読書をして思索に耽る、或は人を恋する等、人間形成に最も大切な時間帯を空白のまま戦後の混乱期に突入り、途中挫折する事もなく乗り切った者達の集り。笑顔、口癖は50年前そのまま、であるが、姿かたちは白髪頭と今昔島である。クラス会名簿を進ると、文筆業に携わる者は僅か数名、他は

自ら選んだ職業の職人になりきっている。同窓会誌、鰐陵の同生だよりに欠陥するのが20回生だけなのも、そんな所に起因するのであらう。

クラス会に先立って行われた母校見学で、何よりも驚いたのは図書室に入った時である。多岐に亘る書籍の多さに、私は至の山に分け入ったような感じがして、現在の生徒が羨ましくてもならなかった。母校に近く住んでるのであれば、私は毎日でも報をつくって図書室通いをしたと思う。

同期卒業生186名、うち鬼籍に入った者3名、住所不明の者16名、止むを得ず出席されない方達の近況報告、返信の無い者?名という幹事の沈んだ声...。クラス会をまとめた幹事の方々の御苦勞が感ばれる。クラス会堂上で配布された記念文集を読むと、多感な青春時代の一時を過ごした多岐城での生活を懐かむ聲の共と、共に、当時を懐かしむ声も又聞こえてくる。

牧山での山林伐採、薪炭の運搬作業、田の軍政り農家での奉仕活動、多岐城海軍工廠における兵器生産作業など、現代の好き勝手に謳歌している若者達のそれは、概べようのない我々の青春時代。

一体俺達の青春は何だったんだ? とか、俺達に青春時代はなかった! とかの青春の音が多々聞かれるのもむべなるかなである。

私達は青春時代を享受する時間とも、又ほんの束の間あったとしても、それを回顧する暇もない程、強く激しい時代の潮流に押し流されたのである。

併し、当時を生きた若々年代の人々は、生きる術、という学校では教えてくれない、最高の



学問を学んだのではないだろう。余暇の活用が叫ばれる現今、待ってました停年とばかり土いじりする人、麻木の手入れに余念のない人、機械を使って彫刻に没頭する人、...。これらはみな中学生時代者に付けた。南が土台になっている。

クラス会の席上、次回は東京地区で開催しては如何、という幹事の意向が伝えられた。1泊2日の予定を組み、在郷の鰐友達を進める準備を早速始めなければならぬ。

最後になったが、恩師津田清一先生、杉原水屋先生のお二人には高輪にもおらず御座下さり祝金を前職致し厚く御礼申し上げます。

又願書の為出席できず、文集に併け20句御寄稿下さった加藤正四先生に対しましては、病氣快癒を願うと共に、数え子達にお示し下さった御心配りに衷心より厚く御礼申し上げます次第です。

身はとりに
 鈴の音の降る初詣
 恩師 まさし 作

平成九年に **WE'LL BE THERE** 大輪の花を咲かせます。

代表取締役会長 平山貞夫 (27歳生)

※別名会社 伏見松吉(29歳生) 菅原信彦 田村修(29歳生) 新田裕夫(45歳生) 嶋田 津野賢明(27歳生)

●人材募集●金力投資する親類生・知人をご紹介ください。

トーホクガス株式会社(2000) 全野社(2000) 伊勢野大(2000)

富城ガス株式会社(2000) 代表取締役社長 菅原信夫(45歳)

札幌ガス株式会社 御クレックスと

株式会社 クレックス Clean Energy X

本社/千歳市若葉区加曾利町690番地 電話043(234)2111号
 支店/青森県/千歳/船橋/松戸/市川/成田/高松市/高松/徳島/岡山/いわき/土浦